



கோப்பல் தமிழ்க் கல்வி மையம்  
வாழ்க தமிழா வெல்க தமிழா

மார்ச் -2018

# துளிர்

ஹேவிளம்பி ஆண்டு  
பங்குனி மாதம்

துளிர் - 3  
இதழ் - 7

## தெனாலிராமன் வரலாறு

மாம்பழம் சாப்பிடாமலேயே தன் தாயார் மரணம் அடைந்தது குறித்து மன்னர் மிக வேதனை அடைந்தார். அதற்குப் பரிகாரம் செய்ய அரண்மனை புரோகிதர்களை அழைத்து ஆலோசனை கேட்டார். பேராசைப்பிடித்த புரோகிதர்களும், மாம்பழம் சாப்பிடாமல் இறந்ததால் அவரது ஆன்மா சாந்தியடைய தங்கத்தால் 108 மாம்பழம் செய்து 108 புரோகிதர்களுக்குத் தானமாக கொடுக்குமாறு கூறினர். மன்னரும் புரோகிதர்கள் கூறியவாறே செய்தார்.

இச்செய்தியை தெனாலிராமன் அறிந்து வேதனையுற்றான். புரோகிதர்களுக்கு பாடம் கற்பிக்க எண்ணினான். எனவே புரோகிதர்களைச் சந்தித்து, "என் அம்மாவின் திதிக்கு வந்து புரோகிதம் பண்ணுங்கள். என்னால் முடிந்தளவு தருகிறேன்" என்றான். புரோகிதர்களும் மகிழ்ந்து தெனாலிராமன் வீட்டிற்கு வந்தனர். அவனும் புரோகிதர்களை வரவேற்று உட்காரச் செய்தான். பின் கதவுகளை நன்கு தாழிட்டுப் பூட்டிக்கொண்டு, ஏற்கனவே நன்கு பழுக்கக் காய்ச்சிய இரும்புக் கம்பியால் ஆளுக்கு ஒரு சூடு போட்டான். புரோகிதர்கள் அய்யோ அம்மாவென்று கதறினர். பின் மன்னரிடம் சென்று முறையிட்டனர். இதைப் பார்த்த மன்னர் தெனாலிராமன் மீது அளவிலடங்காக்க கோபங்கொண்டார். அவனை அழைத்து, "ஏனடா புரோகிதர்களுக்கு இவ்வாறு சூடு போட்டாய்" என்று கேட்டார்.

"மன்னா..... நான் சொல்லுவதை தாங்கள் கவனமாகக் கேட்க வேண்டுகிறேன். என் தாயார் உடல் நலமில்லாதிருந்து இறக்கும் தருவாயில் வலிப்பு நோய் வந்து விட்டது. அதற்கு வைத்தியர்கள் என் தாயாருக்குச் சூடு போடும்படி சொன்னார்கள். நான் சூடு போடும் முன் என் தாயார் இறந்து விட்டார்கள். ஆகையால் என் தாயாரின் ஆன்மா சாந்தியடைய புரோகிதர்களுக்கு சூடு போடும்படி பெரியவர்கள் சொன்னார்கள். அதனால்தான் புரோகிதர்களுக்குச் சூடு போட்டேன். இதில் என்ன தப்பு" என்று மன்னரிடம் கேட்டான் தெனாலிராமன்.

இதைக்கேட்ட மன்னர் கோபம் கொண்டு "என்னடா தெனாலிராமா, இது முட்டாள்தனமாக இருக்கிறதே" என்றார்.

அதற்கு ராமன், "முன்பு தங்கள் தாயார் மாம்பழம் சாப்பிடாமல் இறந்ததால் அவர்கள் ஆன்மா சாந்தியடைய 108 பொன்மாங்கனிகள் கொடுத்தால் தான் அவர்கள் ஆன்மா சாந்தியடையும் என்று சொன்னதைக் கேட்டு நீங்களும் கொடுத்தீர்களே! அதுபோலவே என் தாயாரின் வலிப்பு நோய்க்கு சூடு போட முடியாமல் போனதால் தான் இவர்களுக்குச் சூடு போட்டேன்", என்றான். இதைக் கேட்ட மன்னர் தன் தவறை உணர்ந்து தெனாலிராமனைப் பாராட்டினார். புரோகிதர்களின் பேராசையையும் புரிந்து கொண்டார். -ரமயா

## கோப்பல்தமிழ்க் கல்வி மையத்திற்கு உதவ ஒரு எளிய வாய்ப்பு

1. நீங்கள் அமேசானில் வாங்க விரும்பும் அதே பொருளை, அதே விலையில் <https://smile.amazon.com> இணையதளம் மூலம் பெறுங்கள்.
2. நீங்கள் செலவு செய்த தொகையில் ஒரு சிறு பகுதி, அமேசான் (Amazon) நிறுவனத்தால் கோப்பல் தமிழ்க் கல்வி மையத்திற்கு நன்கொடையாக வழங்கப்படும்.
3. "DFW tamil foundation" என்று [smile.amazon.com](https://smile.amazon.com) இணையதளத்தில் தேடுங்கள். செந்தமிழ் பணிக்கான உங்கள் ஆதரவைத் தொடங்குங்கள்.



## நிகழ்வறிவோம்



இந்த நூற்றாண்டின் இணையில்லா இயற்பியலாளர் திரு. ஸ்டீபன் ஹாக்கிங் அவர்கள் கடந்த மார்ச் 14ந் தேதி இயற்கை எய்தினார். தன்னம்பிக்கைக்குத் தன்னிகரில்லா உதாரணமாக வாழ்ந்து மறைந்த இவர் சுமார் 15 புத்தகங்களை எழுதியுள்ளார். அவற்றுள் "A Brief History of Time" என்ற புத்தகம் ஒரு கோடிக்கும் அதிகமாக விற்பனையாகி, அவருக்கு உலகப் புகழ் பெற்றுத்தந்தது. இவர் பதிமூன்று சிறப்புப் பட்டப்படிப்புச் சான்றிதழ்களையும் பெற்றுள்ளார். இறப்பதற்கு இரண்டு வாரங்களுக்கு முன் கூட, அடுத்த பேரண்டத்தையும், வாழ்வதற்கான இடத்தையும் கண்டுபிடிப்பது பற்றிய ஆய்வை சமர்ப்பித்துள்ளார். அதில், இந்த பூமியின் அழிவும் வெகுதொலைவில்லை என்பதையும் வருத்தத்துடன் குறிப்பிட்டே மறைந்துள்ளார். விஞ்ஞானிகளோடு, நாமும் பூமியை உய்விக்க ஆவன செய்வதே, அவருக்குச் செய்யும் மிகப் பெரிய அஞ்சலியாகும்.

- சிவா



## மாணவர் பக்கம்

hrisha  
Tothia

மொழி

நிலை 4

மொழியே, மொழியே வா வா  
மனதில் இன்பம் தர தர  
பசிரை வளர்க்கும் மொழியே வா  
பசுமை கொஞ்சும் வளத்தைத் தர  
குழந்தை பஞ்சம் தீரவே வா  
கிளையும் கிணறும் நீரம்பலே வா

மொழி கவிதை

இடிபுடன் பெய்யும் மொழி  
என் குழியில் விழுந்திருக்கிற தூணா  
மொழி வந்தால் இன்பம்  
அந்நி அந்நி வந்தால் தூண்பம்

நிலை 4

- நாரூல் அன்பரா

நிலை 4

மொழியின் சீர்தும்

இயற்கையிடம் சில ஊர்நுந்துள்  
உன்னிடம் பல ஊர்நுந்துள்  
உன் கடைகண் சிறுநுந்துள்  
நிறையுடன் வாழ்வடு  
உன் இமைகள் விழித்தால்  
காற்றாற்று வெள்ளம்  
சூக்கம் குறைவு அழகு அழகம்.

## குறள் சொல்லும் பொருள்

உவப்பத் தலைக்கூடி உள்ளப் பிரிதல்

அனைத்தே புலவர் தொழில்.

சொற்பதம்:

உவப்பத் தலைக்கூடி - மனம் மகிழ பழகுவது

உள்ளப் பிரிதல் - மனம் வருந்திப் பிரிவது

அனைத்தே - அந்த தன்மைவாய்ந்தது

புலவர் தொழில் - அறிவார்ந்தவர்களின் செயல்

பழகும்போது மனம் மகிழும்படிப் பழகுவர். பின் இவரை இனி எப்போது காண்போம் என வருந்தும்படிப் பிரிவர். இதுவே அறிவார்ந்தவர்களின் செயல் ஆகும்.

## நூல் அறிவோம் - மணிமேகலை



ஐம்பெரும் காப்பியங்களில், இரண்டாவதாக இந்த இதழில் "மணிமேகலை"யைப் பற்றி அறிந்து கொள்வோம். மணிமேகலையின் கதைக்களன், கதை மாந்தர், கதை நடக்கும் காலம் ஆகியவை சிலப்பதிகாரத்தை ஒத்து இருப்பதால் மணிமேகலையும் சிலப்பதிகாரமும் "இரட்டைக் காப்பியங்கள்" என்று அழைக்கப்படுகின்றன. இக்காப்பியத்தின் நாயகி மணிமேகலை, சிலப்பதிகாரத்தில் வரும் மாதவியின் மகளாவாள். கோவலன் மற்றும் கண்ணகியின் சோக மறைவிற்கு பிறகு, மாதவி பொது வாழ்விலிருந்தும் கலைப் பணியிலிருந்தும் தன்னை விடுவித்துக் கொண்டாள். தான் கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்த முறையையும் நினைவுகளையும் மாற்ற நினைத்த மாதவி, அவற்றின் சுவடுகளும் உலக சுகங்களும் இன்றி மணிமேகலையை வளர்க்க எண்ணி புத்த சமய மடம் ஒன்றில் அவளைச் சேர்த்து வளர்த்தாள்.

அவள் வாழ்ந்து வந்த நாட்டு இளவரசன் மணிமேகலையின் மேல் காதல் கொள்ளவே, அவனிடமிருந்து விடுபட்டு மணிபல்லவத் தீவுக்குச் சென்று புத்த சமயத் துறவியானாள். அங்கு அவளுக்கு பசிப்பிணி போக்கும் "அட்சய பாத்திரம்" கிடைத்தது. அன்று முதல் மக்களின் பசியைப் போக்குவதையே தன் கடமையாகக் கொண்டு வாழ்ந்த மணிமேகலை, அவள் மறைவிற்கு பின் தெய்வமாகப் போற்றப்பட்டாள். இக்காவியதை இயற்றிவர் சீத்தலைச்

சாத்தனார். "அட்சய பாத்திரம்" என்பது அள்ள அள்ளக் குறையாத உணவு வழங்கும் அதிசய பாத்திரமாகும். மணிமேகலை காப்பியத்தை திரைப்படமாகவும் எடுத்துள்ளனர், அதன் முன்னோட்டம் காண <https://www.youtube.com/watch?v=wnVOIve0VcE>

- சிவா

## Vocabulary - சொல்லகராதி

Cashier	காசாளர்
Century	நூற்றாண்டு
Devastation	பேரழிவு
Dictator	சர்வாதிகாரி
Document	ஆவணம்

## பத்து வித்தியாசங்களைக் கண்டுபிடிக்கவும்



## ஹ.. ஹ.. ஹா....

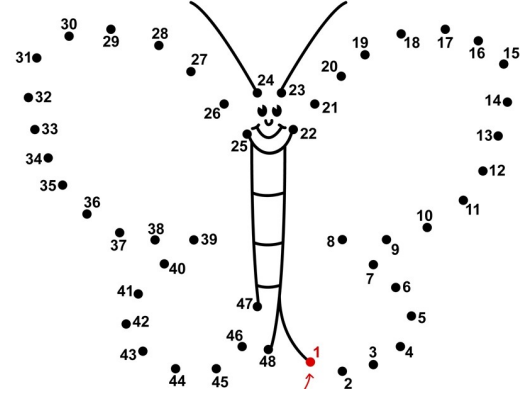
மழை நின்றால்,  
மரம் நிற்காது

-ஸ்ரீநி

மண்ணுக்கு, மழை 'சென்ட்'  
அடிப்பதால்- மண் வாசனை

-ஸ்ரீநி

## எண்களை வரிசையில் இணைக்கவும்



## தமிழ் பழமொழி

கம்பன் வீட்டுக் கட்டுத் தறியும் கவிபாடும்.

பொருள்: ஒரு மஹாகவியின் தாக்கம் அவர் வீட்டில் உள்ள பொருட்களிலும் பயிலும் என்பது செய்தி. சிலர் 'கட்டுத் தறி' என்றால் பசுமாட்டைக் கட்டும் முளைக்கோல் என்று பொருள் கொள்கின்றனர். 'கட்டுத் தறி' என்றதன் சரியான பொருள் 'தறித்துக் கட்டிவைக்கப்பட்ட ஓலைச் சுவடிகள்'. புலவர்கள் வீட்டில் பாட்டெழுத நறுக்கிய ஓலைச் சுவடிகள் இருப்பது வழக்கம். எனவே, கம்பர் பாட்டால் தாக்குண்டு இன்னும் எழுதப் படாமல் காலியாக உள்ள கட்டுத் தறிகளும் கூட கவிபாடும் என்பதே சரியான விளக்கம். **சங்கீதா**

## விடுகதை



- ஒரு ஊருக்கு ஐந்து வழி.
- மூன்று நிறக் கிளிகளாம் - அவை கூண்டில் போனால் ஒரே நிறமாம்.

விடை அடுத்த இதழில்...

சென்ற இதழ் விடுகதைகளின் விடைகள்:

- அளக்கும் படி
- பகலும் இரவும்

-சங்கீதா

## கட்டுரைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன

பெற்றோர்களும் மாணவர்களும் தங்கள் படைப்புக்களை அனுப்பித் துளிரில் பங்களிக்க முடியும். உங்கள் கட்டுரைகளை [newsletter@coppelltamil.com](mailto:newsletter@coppelltamil.com) என்கிற மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்புங்கள். இதழில் வரும் கட்டுரைகளின் படைப்பாளிகள் ஆண்டு விழாவில் கௌரவிக்கப் படுவார்கள்.

## கோப்பல் தமிழ்க் கல்வி மையம்

இடம்: IXL Academy, 773 S MacArthur Blvd, #225 Coppell TX 75019;  
கல்வி நான்: ஞாயிற்றுக்கிழமை; நேரம்: 5:00—7:00PM  
[www.coppelltamil.com](http://www.coppelltamil.com) email: [connect@coppelltamil.com](mailto:connect@coppelltamil.com)

[https://www.facebook.com/CoppellTamil/?view\\_public\\_for=1019360444741468](https://www.facebook.com/CoppellTamil/?view_public_for=1019360444741468) <http://coppelltamil.com/calendar.htm>